



***In Memoriam*, 2020, huile sur toile, diptyque, 146 x 228 cm
Inspiré de G. Arcimboldo**

La Terre et *L'Eau* sont deux tableaux créés par G. Arcimboldo dans les années 1570, en l'honneur des princes de Habsbourg de la Cour d'Autriche. Les richesses de la nature, à peine découvertes en Europe à cette époque, y sont représentées de façon créative et foisonnante.

La biodiversité qui désigne l'ensemble des êtres vivants ainsi que les écosystèmes dans lesquels ils vivent, sont déjà les sujets de ces tableaux.

Philippe Dutilleul a utilisé la forme d'un diptyque encadré d'une architecture funéraire et gravé de la mention IN MEMORIAM MMXX pour attirer l'attention, à sa façon, sur les lourdes menaces qui pèsent sur le monde animal et le monde végétal, 450 ans plus tard.



La Terre et *L'Eau*,
deux tableaux de la série
Les éléments, comprenant en
outre *L'Air* et *Le Feu*,
créés en 1566 et 1570,
par le peintre milanais
Giuseppe Arcimboldo
(1526-1593),
huile sur panneau,
70 x 49 cm et 67 x 51 cm.

